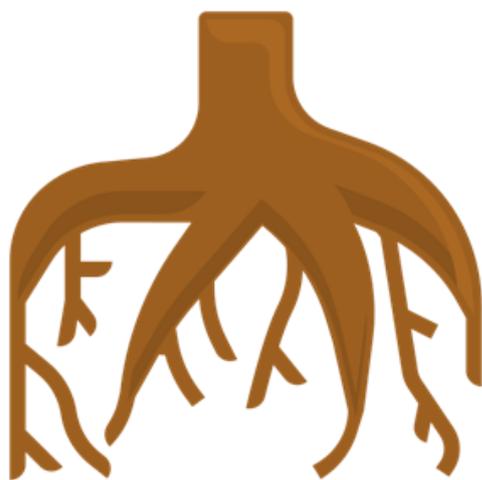


NUESTRAS RAÍCES NOS UNEN



**CEIP VIRGEN DE LA HOZ
CRA RÍO ARANDILLA
CRA SEXMA DE LA SIERRA
CRA JOSÉ LUIS SAMPEDRO
CRA EL RINCÓN DE CASTILLA**



INDICE

<u>1. JUSTIFICACIÓN</u>	<u>2</u>
<u>2. OBJETIVO GENERAL</u>	<u>2</u>
<u>3. ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?</u>	<u>3</u>
<u>4. PROPUESTAS – ACTUACIONES - TEMPORALIZACIÓN</u>	<u>4</u>
<u>ENCUENTRO CON EL ENTORNO NATURAL DE COBETA</u>	<u>4</u>
<u>SALIDA AL ENTORNO NATURAL DE MILMARCOS</u>	<u>4</u>
<u>DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO NATURAL DE LUZÓN</u>	<u>5</u>
<u>5. LÍNEA METODOLÓGICA</u>	<u>5</u>
<u>6. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO</u>	<u>6</u>
<u>7. CONCLUSIONES</u>	<u>6</u>

1. JUSTIFICACIÓN

El proyecto “NUESTRAS RAICES NOS UNEN” es una experiencia educativa destinada al alumnado de educación infantil y primaria del CEIP “Virgen de la Hoz” y de los CRAS de la zona de Molina de Aragón: CRA “El Rincón de Castilla” de Villel de Mesa, CRA “Rio Arandilla” de Cobeta, CRA “Sexma de la Sierra” de Checa y CRA “José Luis Sampedro” de Villanueva de Alcorón.

Se trata de un proyecto en colaboración con el IES Doña Blanca de Molina y el GEOPARQUE. El objetivo general es el de poner en valor y acercar al alumnado el patrimonio cultural, histórico y social de la zona con el fin de crear sentimiento de pertenencia y arraigo a través del aprendizaje vivencial, la experimentación y el juego

Con todo ello pretendemos aumentar el conocimiento, despertar el interés y la curiosidad, así como promover valores y buenas prácticas para la conservación y protección de los recursos naturales y culturales; igualmente, abrir la posibilidad de imaginar y valorar su futuro en el territorio.

Comentario [MB1]:

Del mismo modo, todo esto se trabajará en relación a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en el aula , potenciando la educación competencial y el fomento del pensamiento crítico y la reflexión sobre los efectos sociales, económicos y medioambientales.

Todos estos aspectos quedan reflejados de forma explícita en el **Decreto 81/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Primaria** y en el **Decreto 80/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil** en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha; también en las competencias clave y específicas que se trabajan de forma transversal en todas las áreas curriculares.

2. OBJETIVOS GENERALES

2.1. Conocer y descubrir el entorno natural próximo favoreciendo el proceso de observación y exploración de los elementos físicos, naturales y socioculturales de nuestra zona.

2.2. Realizar un acercamiento respetuoso hacia el mundo natural y el patrimonio de nuestra zona para despertar y tomar conciencia de la necesidad de un uso sostenible, así como de la importancia de su cuidado y conservación.

2.3. Acercar y formar al profesorado en el conocimiento y posibilidades de nuestra zona para poder ofrecer una adecuada respuesta educativa a las necesidades y/o demandas de nuestro alumnado.

2.4. Favorecer y estimular vínculos afectivos con el patrimonio natural.

2.5. Generar sinergias entre entidades y asociaciones locales y fomentar la participación de los vecinos/as del territorio en el proyecto.

2.6. Promover espacios intergeneracionales e interculturales.

3. ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

Este proyecto está dirigido a toda la comunidad educativa: alumnado, profesorado, familias y comunidad local.

De forma más concreta participaran de forma activa durante todo el proyecto:

- CEIP Virgen de la Hoz de Molina de Aragón: 315 alumnos.
- CRA Río Arandilla de Cobeta: 6 alumnos.
- CRA José Luis Sampedro de Villanueva de Alcorón: 4 alumnos.
- CRA Sexma de la Sierra de Checa: 36 alumnos.
- CRA El Rincón de Castilla: 18 alumnos.

Del mismo modo, se buscará la colaboración de empresas locales vinculadas al turismo en la naturaleza y sociales, como son:

- ASDON (Poveda de la Sierra)
- MOLINA ACTIVA (Molina de Aragón)
- AQUAVENTUR (Taravilla)
- ENALTOTAJO (Ocentejo)
- Sentir el Alto Tajo (Peralejos de las Truchas)
- Asociación Micorriza
- Asociación Fotofilmica La Cosechadora (Peralejos de las Truchas).
- Museo de Molina
- Fundación Apadrina un Árbol. Albergue Dehesa de Solanillos (Mazarete).
- La Estrella Errante, Astronomía (Tobillos)
- Fundación Cepaim (Molina de Aragón)

4. PROPUESTAS – ACTUACIONES - TEMPORALIZACIÓN

Las actuaciones del presente proyecto se desarrollarán durante el curso escolar 2023-2024.

Durante todo el curso y de manera transversal, se trabajará con el alumnado y las familias, utilizando el patrimonio natural, social y cultural como recurso de aprendizaje dentro del aula.

Además, desde el proyecto se ofrecerán actividades complementarias y vivenciales para conocer de cerca el territorio. Se establecen tres **grandes actuaciones**:

ENCUENTRO CON EL ENTORNO NATURAL DE COBETA

CRONOLOGÍA: 1 / 2 TRIMESTRE.

PROPUESTAS:

- Visita ermita de Montesinos.
- Senderismo organizado por los vecinos de la localidad.
- Juegos en la naturaleza.
- Presentación de proyectos.
- Rutas o visitas teatralizadas con vestimentas y atuendos de la época.
- Talleres (resineros).

SALIDA AL ENTORNO NATURAL DE MILMARCOS

CRONOLOGÍA: 1 / 2 TRIMESTRE.

PROPUESTAS:

- Ermita de Milmarcos.
- Milmarcos teatralizado.
- Senderismo organizado por los vecinos de la localidad.
- Juegos en la naturaleza.
- Presentación de proyectos.
- Talleres en la naturaleza.

Comentario [PC2]: Hola. Pero qué bien os ha quedado! Yo creo que haría falta , concretar un poco cómo nos vamos a organizar y poco más para para lanzar este proyecto inicial

DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO NATURAL DE LUZÓN

CRONOLOGÍA: 3 TRIMESTRE.

PROPUESTAS:

- Patrimonio de Luzón.
- Tradiciones de Luzón.
- El Diablo de Luzón.
- Senderismo organizado por los vecinos de la localidad.
- Juegos en la naturaleza.
- Presentación de proyectos.
- Talleres en la naturaleza.

Para futuras convocatorias del proyecto, se buscará la implicación y alianzas de otros municipios de la Comarca.

Después de la realización de estas actuaciones se llevará a cabo una **reflexión y propuesta de mejora** conjunta con toda la comunidad educativa, que servirá también de base para el seguimiento y evaluación.

Otras actividades complementarias serán:

- Jornadas” Descubramos los pájaros de mi pueblo” (Realizadas por NDR (Naturaleza y Desarrollo Rural- Guadalajara).
- Concursos y actividades divulgativas ofertadas por la Asociación Micorriza.
- Actividades dentro del Museo de Molina de Aragón.
- Salidas interpretativas al Geoparque Molina de Aragón- Alto Tajo.

5. LÍNEA METODOLÓGICA

La metodología del proyecto debe adecuarse a los intereses y momentos evolutivos de los diferentes grupos que componen el alumnado.

Para hacer frente a la diversidad del alumnado, creemos conveniente establecer algunos pilares fundamentales que serán el eje vertebrador de la metodología. Son los siguientes:

- Establecemos **PROYECTOS PEDAGÓGICOS** que se fundamentan en el currículum oficial, cumpliendo el alcance de las Competencias relacionadas con todas las áreas del currículo tanto de Infantil como de Primaria. Para ello, no sólo centramos la experiencia en salidas al entorno natural, si no que la naturaleza entrará dentro del aula a través de elementos naturales y propuestas relacionadas con el medioambiente.
- Basamos el aprendizaje en el **JUEGO LIBRE** en la Naturaleza. Los niños y las niñas eligen con quién y dónde jugar, relacionándose con sus compañeros e ideando sus propias actividades y juegos. Esto les lleva a aprender a expresarse y a explorar las diferentes áreas naturales del entorno de forma libre y autónoma. Lo que supone un vínculo con el entorno natural adaptado a las necesidades e intereses individuales. Vínculo que genera conocimiento del territorio y por ende cuidado y respeto, sentando las bases de amor hacia la naturaleza.
- Damos especial importancia al **ACOMPañAMIENTO ADULTO**. Es vital que las personas adultas que acompañan el proceso de enseñanza-aprendizaje estén de algún modo vinculadas con el Territorio y puedan ser modelo de acercamiento a la naturaleza desde el respeto y el conocimiento del patrimonio.
- Fomentamos la **ESCUCHA ACTIVA** a todos los niveles, es decir entre los niños y las niñas, así como con el profesorado y otros miembros de la comunidad (vecinos de las localidades...). Esta pedagogía de la escucha es la base para que puedan ir descubriendo sus intereses y desde ahí poder seguir investigando sobre el entorno natural que nos rodea y ampliar sus conocimientos.

- Utilizamos una metodología que incorpora un **TRABAJO COMUNITARIO** transversal para la participación social y la mejora de la convivencia, a través del aprendizaje cooperativo y la promoción de espacios de encuentro que inviten al grupo a expresar necesidades, sentimientos e intercambiar reflexiones y conocimientos.

6. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Las actividades de sensibilización, información y formación deben responder a las necesidades de toda la Comunidad Educativa y a los objetivos planteados.

Tras la realización de cada actuación se recogerá a través de cuestionarios, de observación directa y/o entrevistas semiestructuradas el nivel de satisfacción y utilidad de las actuaciones en cada participante.

Además, se generarán espacios de reflexión grupal y propuesta de mejora conjunta con toda la comunidad educativa que servirá también de base para el seguimiento y evaluación del impacto que tiene el proyecto en el territorio.

Algunos de los indicadores de evaluación que tomamos son:

- Número de personas entre las que se ha difundido el proyecto, registrado en hojas de firmas.
- Número de personas que participan en acciones grupales, registrado en hojas de firmas.
- Número de jornadas externas, talleres, y acciones de sensibilización.
- Cuestionarios de satisfacción que se pasan a personas participantes.
- Observación directa, entrevistas y testimonios de las personas participantes y agentes clave del territorio.
- Elaboración de informes y/o memorias de actividad.

7. CONCLUSIONES

La despoblación, la fuga de cerebros a las grandes ciudades y la falta de población joven asentada son una realidad del medio rural y también de nuestro territorio.

Así, se hace necesario intervenir desde la primera infancia, con adolescencia y con juventud de forma continuada y transversal en temas vinculados al desarrollo rural y sostenible (conocimiento del patrimonio, conservación de recursos, participación y dinamización social,).

La infancia rural es el futuro rural, por lo que trabajar con ella creando sentimiento de pertenencia, inculcando valores de custodia y cuidado del territorio y potenciando la participación, en dinamismo social y la creatividad son una inversión de futuro para nuestros pueblos. Si queremos una sociedad comprometida, responsable y motivada hacia el cambio, tenemos que promoverla y potenciarla a través de dinámicas de intervención que rompan con el estatismo y la inmovilidad.

Una infancia participativa y dinámica es una garantía de futuro y trabajar la vinculación con el territorio y la creatividad es una apuesta por el futuro de nuestros pueblos y por la búsqueda de soluciones para asentarse en el territorio.

Con todo esto, proyectos como este permiten conocer de cerca nuestro entorno, potenciando el cuidado, la participación en la dinamización y abriendo en el imaginario de nuestra infancia y juventud la posibilidad de un futuro digno, vivible y de calidad en el medio rural.